

ZMLUVA O VÝPOŽIČKE č. 19/2021

uzavretá v zmysle § 12 a § 15 zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov a § 14 a § 15 vyhlášky č. 523/2009 Ministerstva kultúry SR z 9. novembra 2009 v znení neskorších predpisov a podľa § 659 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov

Zmluvné strany:

Požičiavateľ: **Martina Tolstová**

Vypožičiavateľ: **Galéria umelcov Spiša**
Sídlo: Zimná 46, 052 01 Spišská Nová Ves
Štatutárny zástupca: Mgr. Lucia Benická, riaditeľka
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK 49 8180 0000 0070 0046 1845
IČO: 31297676
DIČ: 2021468636
Tel.: +421 534174626
Zamestnanec oprávnený konať vo veciach realizácie zmluvy: Mgr. Mária Šabl'ová
(ďalej len GUS / požičiavateľ)

Čl. I.

Predmet zmluvy a účel zmluvy

1. Požičiavateľ bezodplatne požičiava vypožičiavateľovi umelecké diela v počte **160 ks** (podľa zoznamu v prílohe) za účelom jeho vystavenia na výstave **Štefan Kubík: Sochy – Kresby**, organizovanej vypožičiavateľom a vypožičiavateľ je povinný užívať umelecké diela v súlade s účelom dohodnutým v tejto zmluve.
2. Výstava sa uskutoční v priestoroch Galérie umelcov Spiša, Zimná 46 v termíne od 10. 11. 2021 do 27. 3. 2022.
3. Predmet výpožičky sa viaže výlučne na uvedený účel a každá zmena účelu musí byť písomne odsúhlasená požičiavateľom.

Čl. II.

Doba výpožičky

1. Doba vypožičania zbierkových predmetov je odo dňa prevzatia do 15. 4. 2022, vrátane času potrebného na prepravu a demontáž výstavy.
2. Vypožičiavateľ je povinný vrátiť predmet výpožičky najneskôr v posledný deň výpožičky.
3. O predĺžení doby výpožičky je vypožičiavateľ povinný písomne požiadať požičiavateľa najneskôr tri týždne pred pôvodne plánovaným ukončením doby výpožičky.

4. Požičiavateľ má právo na základe žiadosti vypožičiavateľa, nie však povinnosť dobu výpožičky predĺžiť.
5. Požičiavateľ si vyhradzuje právo kedykoľvek odstúpiť od zmluvy a požadovať vrátenie predmetu výpožičky aj pred skončením dohodnutej doby výpožičky v prípade závažných dôvodov. Za závažné dôvody sa považujú najmä, ak:
 - a) predmet výpožičky potrebuje požičiavateľ nevyhnutne pre plnenie svojich hlavných úloh,
 - b) vypožičiavateľ užíva predmet výpožičky v rozpore s dohodnutým účelom v tejto zmluve,
 - c) vypožičiavateľ ohrozí alebo zanedbáva starostlivosť o predmet výpožičky,
 - d) vypožičiavateľ prenechá predmet výpožičky tretím osobám,
 - e) vypožičiavateľ poruší ktorúkoľvek povinnosť vyplývajúcu z tejto zmluvy.Odstúpenie od zmluvy nadobúda účinky doručením písomného oznámenia o odstúpení vypožičiavateľovi.
6. V prípade, že požičiavateľ odstúpi od zmluvy a tým žiada predčasné vrátenie umeleckých diel, náklady na predčasnú prepravu diel a ich vrátenie požičiavateľovi ako i ostatné náklady s tým súvisiace znáša vypožičiavateľ, okrem bodu 5 písm. a) tohto článku.

Čl. III. Poistenie

1. Požičiavateľ berie na vedomie, že umelecké diela nie sú poistené vypožičiavateľom a vypožičiavateľ sa zaväzuje v prípade ich poškodenia, straty a násillia každého druhu, uhradiť požičiavateľovi plnú výšku škody, ktorá na zbierkovom predmete vznikne počas plynutia výpožičnej doby.
2. Požičiavateľ môže, ale nemusí umelecké diela poistiť. V prípade poistenia znáša všetky náklady na poistenie požičiavateľ.

Čl. III. Práva a povinnosti požičiavateľa

1. Diela zostávajú vo vlastníctve požičiavateľa a môžu byť použité len na účel uvedený v Čl. 1 tejto zmluvy. S vypožičanými dielami sa nesmie bez súhlasu požičiavateľa akýmkoľvek spôsobom disponovať alebo ďalej požičiavať.
2. GUS potvrdí stav vypožičaných umeleckých diel protokolárnym zápisom pri preberaní diel na prepravu tam aj späť. Protokol pripravlia kvalifikovaní odborníci a podpíšu zodpovední zástupcovia za požičiavateľa a vypožičiavateľa.

Čl. IV. Práva a povinnosti vypožičiavateľa

1. Vypožičiavateľ je povinný zabezpečiť po celú dobu výpožičky ochranu a bezpečnosť umeleckých diel, t. j. najmä denný dozor, nočnú ochranu, bezpečné upevnenie exponátov, dodržanie klimatických podmienok, t. j. v priestoroch uloženia alebo vystavenia umeleckých diel, nepresiahnu hodnoty teploty 18 – 22 °C a vlhkosť 45 – 55 %.
2. Vypožičiavateľ berie na vedomie, že požičiavateľ je oprávnený preskúmať podmienky ochrany a bezpečnosti diel (ako teplotu, vlhkosť vzduchu, intenzitu osvetlenia), ako aj bezpečnostné zariadenia a prípadne požadovať príslušné vybavenie, a pokiaľ to považuje za nevyhnutné, odstrániť nedostatky na náklady vypožičiavateľa.
3. Vypožičiavateľ sa zaväzuje, že na vypožičaných dielach nebude realizovať žiadne zmeny,

- opravy a zásahy bez súhlasu požičiavateľa.
4. Ak požičiavateľ poskytne umelecké diela na papieri, ktorý je nezapaspartovaný, vypožičiavateľ ich môže adjustovať (paspartovať).
 5. Vypožičiavateľ zodpovedá požičiavateľovi za všetky škody (krádež, stratu, zničenie a za iné poškodenie diel), ktoré vznikli na vypožičaných dielach. Náhrada škody pozostáva z nákladov na reštaurovanie a môže dosiahnuť max. výšku hodnoty vypožičaných umeleckých diel . Poškodené umelecké diela zostávajú majetkom požičiavateľa.
 6. V prípade straty, zničenia alebo odcudzenia zbierkových predmetov, vypožičiavateľ uhradí škodu v plnej výške.
 7. Vypožičiavateľ je povinný oznámiť požičiavateľovi každú zmenu, ohrozenie, poškodenie alebo stratu umeleckých diel. V prípade, že hrozí škoda, je potrebné ihneď uskutočniť nevyhnutné opatrenia na zabránenie vzniku škôd, príp. ak už ku škode došlo, zistiť resp. objasniť príčinu poškodenia, pôvodcu a rozsah škody.
 8. Vypožičiavateľ sa zaväzuje, že dodá požičiavateľovi bezplatne a bez vyzvania dve pozvánky, resp. iných tlačovín, ktoré vypožičiavateľ vydá pri príležitosti výstavy a odovzdá ich vždy do desať dní po ich vydaní.

Čl. V.

Inštalácia a deinštalácia

1. Inštaláciu a deinštaláciu umeleckých diel môžu uskutočniť len odborní pracovníci GUS.
2. Špecifické požiadavky na inštaláciu: podľa muzeálneho štandardu.
3. Špecifické požiadavky na obalový materiál: podľa muzeálneho štandardu.

Čl. VI.

Rozmnožovanie, televízne a filmové spracovanie, iné médiá

1. Uverejňovanie diel v médiách, na iné účely ako na propagáciu výstavy je možné len so súhlasom požičiavateľa.
2. Vypožičiavateľ zodpovedá za dodržiavanie autorských práv.
3. Požičiavateľ dáva súhlas na prípadné spracovanie a uverejňovanie údajov k vyššie uvedeným dielam, ich reprodukovanie, spracovanie a uverejňovanie životopisných údajov autora v rámci publikácie – katalógu, ako i súhlas na jeho predaj na dobu neurčitú.

Čl. VII.

Záverečné ustanovenia

1. Všetky náklady, výdavky a poplatky spojené so vznikom a realizáciou tejto zmluvy hradí vypožičiavateľ.
2. Osobné údaje sú spracúvané v zmysle Nariadenia GDPR a v súlade so zákonom č. 18/2018 Z. z. Viac informácií o účele spracovania osobných údajov sa môže dotknutá osoba dozvedieť na webovom sídle prevádzkovateľa alebo na sekretariáte Galérie umelcov Spiša.
3. Na ďalšie právne vzťahy, ktoré nie sú upravené touto zmluvou, sa vzťahujú príslušné ustanovenia Občianskeho zákonníka.
4. Zmeny a doplnky k tejto zmluve možno dohodnúť obojstranne prijatými písomnými dodatkami, ktoré tvoria súčasť tejto zmluvy.
5. Táto zmluva je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle § 5a zákona č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení

neskorších predpisov. Zmluvné strany berú na vedomie a súhlasia, že táto zmluva vrátane všetkých jej súčastí a príloh bude zverejnená na webovej stránke Galérie umelcov Spiša. Zverejnenie zmluvy sa nepovažuje za porušenie ani za ohrozenie tajomstva a informácie označené v tejto zmluve ako dôverné v zmysle §271 ods.1 Obchodného zákonníka sa nepovažujú za dôverné informácie. Zmluva je účinná dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia.

6. Zmluvné strany vyhlasujú, že sa so znením zmluvy oboznámili, jej obsahu porozumeli a na znak súhlasu ju vlastnoručne podpísali.
7. Zmluva je vyhotovená v dvoch exemplároch, z ktorých jeden obdrží vypožičiavateľ a jeden požičiavateľ.
8. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania zmluvnými stranami.

V Spišskej Novej Vsi,

.....
Mgr. Lucia Benická
riaditeľka GUS

.....
Martina Tolstová

Príloha č. 1 k Zmluve o výpožičke č. 19/2021

PROTOKOL O PREVZATÍ A VRÁTENÍ UMELECKÝCH DIEL

Účel výpožičky / názov výstavy: Štefan Kubík: Sochy – Kresby

Organizátor výstavy, vypožičiavateľ: Galéria umelcov Spiša

Miesto konania: Zimná 46, 052 01 Spišská Nová Ves

Trvanie: 1. 12. 2021 – 27. 3. 2022

Výpožičná doba: 3. 11. 2021 – 15.4.2022

Kurátor: Mgr. Ľuba Belohradská

PREVZATIE

Odovzdal:

Martina Tolstová

.....

podpis

Prevzal za vypožičiavateľa:

Mgr. Mária Šabl'ová

.....

podpis

Miesto: Spišská Nová Ves

Dňa: 3. 11. 2021

VRÁTENIE

Odovzdal:

.....

meno

.....

podpis

Prevzal za požičiavateľa:

.....

meno

.....

podpis

Miesto:

Dňa:

Zoznam diel:

Modeletta:

1. Modeletto 1., 2000, drevo, kov, v. 35 cm
2. Modeletto 2., 2003, drevo, drôt, v. 23 cm
3. Modeletto 3., 2005, drevo, v. 23,5 cm
4. Modeletto 4., 2000, drevo, drôt, v. 29 cm
5. Modeletto 5., 2004, drevo, drôt, kameň, v. 24 cm
6. Modeletto 6., 2005, drevo, drôt, v. 30 cm
7. Modeletto 7., 2006, drevo, mušľa, drôt, v. 30 cm
8. Modeletto 8., 2006, drevo, kameň, v. 24, 5 cm
9. Modeletto 9., 2006, drevo, v. 29, 5 cm
10. Modeletto 10., 2006, drevo, drôt, v. 35 cm
11. Modeletto 11., 2006, drevo, drôt, v. 30 cm
12. Modeletto 12., 2004, drevo, v. 42, 5 cm
13. Modeletto 13., 2000, drevo, kov, v. 32 cm
14. Modeletto 14., 2000, drevo, drôt, v. 49 cm
15. Modeletto 15., 2000, drevo v. 42 cm
16. Modeletto 16., 1999, drevo, v. 53 cm
17. Modeletto 17., 2006, drevo, v. 18 cm
18. Modeletto 18., 1999, drevo, kov, v. 35 cm
19. Modeletto 19., 2000, drevo, drôt, v. 49, 5 cm
20. Modeletto 20., 1999, drevo, drôt, v. 50 cm
21. Modeletto 21., 2003, drevo, drôt, v. 51,8 cm
22. Modeletto 22., 1999, drevo, kov, v. 35 cm
23. Modeletto 23., 1999, drevo, v. 58 cm
24. Modeletto 24., 2004, drevo, drôt, v. 23,5 cm
25. Modeletto 25., 2006, drevo, drôt, v. 24,5 cm
26. Bremeno II. 2005, drevo, v. 28 cm
27. Bremeno I. 2005, drevo, v. 33, 5 cm
28. Modeletto 28., 2001, drevo, v. 54,5 cm
29. Modeletto 29., 1999, drevo, v. 41 cm
30. Modeletto 30., 2003, drevo, v. 43 cm
31. Modeletto 31., 2004, drevo, v. 32 cm
32. Modeletto 32., 2006, drevo, v. 29,5 cm
33. Modeletto 33., 1999, drevo, v. 38 cm
34. Modeletto 34., 1999, drevo, v. 40 cm
35. Modeletto 35., 2005, drevo drôt, v. 18 cm
36. Modeletto 36., 2006, drevo, drôt, v. 23 cm
37. Modeletto 37., 2000, drevo, kov, v. 27 cm
38. Modeletto 38., 2000, drevo, kov, drôt, 27,5 cm X 19,5 cm
39. Modeletto 39., 2006, drevo, v. 28 cm
40. Modeletto 40., 2003, drevo, drôt, v. 21,5 cm
41. Modeletto 41., 2006, drevo, v. 20,5 cm

42. Modeletto 42., 2000, drevo, v. 28 cm
43. Modeletto 43., 2006, drevo, v. 24 cm
44. Modeletto 44., 2006, drevo, drôt, v. 19 cm
45. Modeletto 45., 2003, drevo, drôt, v. 27 cm
46. Modeletto 46., 2003, drevo, drôt, v. 25 cm
47. Modeletto 47., 2006, drevo, drôt, v. 19 cm
48. Modeletto 48., 2005, drevo, drôt, v. 24 cm
49. Modeletto 49., 2003, drevo, drôt, v. 25 cm
50. Modeletto 50., 2003, drevo, drôt, v. 25,5 cm
51. Modeletto 51., 2006, drevo, drôt, kameň, v. 24 cm
52. Modeletto 52., 2002, drevo, drôt, v. 17,5 cm
53. Modeletto 53., 2006, drevo, drôt, v. 20,5 cm
54. Modeletto 54., 2001, drevo, drôt, v. 20 cm
55. Modeletto 55., 2006, drevo, drôt, v. 29 cm
56. Modeletto 56., 2000, drevo, drôt, v. 26,5 cm
57. Modeletto 57., 2006, drevo, drôt, v. 22 cm
58. Modeletto 58., 2006, drevo, kameň, v. 34 cm
59. Modeletto 59., 2002, drevo, drôt, v. 28 cm

Sochy:

60. Hlava, 1992, drevo, v. 63 cm
61. Rast, 1992, drevo, v. 50 cm
62. Stéla, 1994, drevo, v. 143 cm
63. Bez názvu, 1994, drevo, laťovka, špagát, v. 97 cm
64. Mýtus I. 1995, drevo, 1995, v. 52 cm
65. Mýtus II. 1995, drevo, v. 58 cm
66. Kyvadlo, 1995, drevo, železo, v. 107 cm
67. Rast II. 1995, drevo, v. 110 cm + sokel 28 cm
68. Skulptúra, 2000, drevo, drôt, v. 58 cm
69. Skulptúra, 2004, drevo, v. 100 cm
70. Človek a čas, 1995, drevo, v. 106 cm x 35 cm

70. roky 20. storočia

71. Dráma I. 1971, šelak, kartón, 87 x 30,5 cm
72. Dráma II. 1971, šelak, kartón, 87 x 61 cm
73. Dráma III. 1971, šelak, kartón, 87 x 30,5 cm
74. Kompozícia, 1975, pero, tuš, kartón, 38 x 28 cm
75. Bolesť, 1975, pero, štetec, šelak, kartón, 44 x 31 cm
76. Dráma, 1975, pero, štetec, šelak, kartón, 44 x 31 cm
77. Kolobeh života, 1975, pero, štetec, šelak, kartón, 44 x 31 cm
78. Kolobeh života I., 1975, pero, štetec, šelak, kartón, 44 x 31 cm

80. roky 20. storočia

79. Bremeno, 1989, pero, tuš, kartón, 42 x 30 cm
80. Kompozícia I., 1989, pero, tuš, pastelka, kartón, 42 x 30 cm
81. Kompozícia, 1989, pero, tuš, pastelka, kartón, 42 x 30 cm
82. Socha I., 1989, pero, tuš, pastelka, kartón, 40 x 28 cm
83. Socha II., 1989, pero, tuš, pastelka, kartón, 40 x 28 cm
84. Úvahy o sochách I., 1989, pero, tuš, pastelka, kartón, 29,5 x 20,5 cm
85. Úvahy o sochách II., 1989, pero, tuš, pastelka, kartón, 29,5 x 20,5 cm
86. Úvahy o sochách III., 1989, pero, tuš, pastelka, kartón, 29,5 x 20,5 cm
87. Hlava, 1989, pero, tuš, kartón, 42 x 29,5 cm
88. Kompozícia I. 1989, pero, tuš a kartón, 42 x 30 cm

90. roky 20. storočia

89. Výkrik, 1991, ceruza, kartón, 88 x 62,5 cm
90. Hlava, 1991, ceruza, kartón, 88 x 62,5 cm
91. Sen, 1991, ceruza, kartón, 88 x 62, 5 cm
92. Deštrukcia, 1991, ceruza, kartón, 88 x 62,5 cm
93. Hlava, 1991, ceruza, kartón, 88 x 62,5 cm
94. Kresba zo skicára, 1990, pero, tuš, pastelka, kartón, 42 x 30 cm
95. Hlava, 1990, pero, tuš, pastelka, kartón, 42 x 30 cm
96. Spútanie, 1991, pero, tuš, pastelka, kartón, 42 x 30 cm
97. Kresba sochy, 1994, pero, tuš, pastelka, kartón, 42 x 30 cm
98. Sen, 1991, ceruza, kartón, 88 x 62,5 cm
99. Vízia, 1993, ceruza, pero, tuš, pastelka, kartón, 80 x 60 cm
100. Uväznená, 1990, šelak, štetec, pero, tuš, kartón, 88 x 62,5 cm
101. Kompozícia I., 1992, šelak, štetec, pero, tuš, kartón, 88 x 63 cm
102. Kompozícia II., 1999, pero, tuš a kartón, 42 x 30 cm
103. Uväznená, 1991, ceruza, kartón 88 x 63 cm
104. Kyvadlo, 1991, ceruza, kartón 88 x 63 cm
105. Kompozícia, 1991, ceruza, kartón 88 x 63 cm
106. Volanie, 1991, ceruza, kartón 88 x 63 cm
107. Kresba I. 1994, pero, tuš, kartón, 40 x 28,5 cm
108. Kresba II. 1994, pero, tuš, kartón, 40 x 28,5 cm
109. Úvahy o soche, 1993, pero, tuš, kartón, 40 x 28,5 cm
110. Úvahy o soche, 1994, pero, tuš, kartón, 40 x 28,5 cm
111. Vízia I., 1991, pero, tuš, kartón, 40 x 28,5 cm
112. Vízia II., 1991, pero, tuš, kartón, 40 x 28,5 cm
113. Socha I., 1994, pero, tuš, kartón, 40 x 28,5 cm
114. Socha II., 1994, pero, tuš, kartón, 40 x 28,5 cm
115. Čas I., 1994, pero, tuš, kartón, 40 x 28,5 cm

- 116. Čas , 1994, pero, tuš, kartón, 40 x 28,5 cm
- 117. Hlava, 1990, pero, tuš, kartón, 42 x 30 cm
- 118. Spútanie, 1991, pero, tuš, kartón, 42 x 30 cm
- 119. Chodiaci objekt, 1998, pero, tuš, kartón, 42 x 30 cm
- 120. Kyvadlo, 1997, pero, tuš, kartón, 42 x 30 cm

Kresby 2000 – 2006

- 121. Bez názvu, 2001, pero, tuš, pastelka, kartón, 18 x 17 cm
- 122. Bez názvu, júl 1999, pero, tuš, pastelka, kartón, 18 x 16 cm
- 123. Bez názvu, 22. 4. 2003, pero, tuš, pastelka, kartón, 15 x 15 cm
- 124. Bez názvu, 1999, pero, tuš, pastelka, kartón, 15 x 13,5 cm
- 125. Bez názvu, 1999, pero, tuš, pastelka, kartón, 15 x 13,5 cm
- 126. Bez názvu, 1999, pero, tuš, pastelka, kartón, 16 x 14 cm
- 127. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, kartón, 17 x 12 cm
- 128. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, kartón, 17 x 12 cm
- 129. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, kartón, 17 x 12 cm
- 130. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, kartón, 17 x 12 cm
- 131. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, kartón, 17 x 12 cm
- 132. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, ručný papier, 20,5 x 15 cm
- 133. Bez názvu, 2006, pero, tuš, pastelka, ručný papier, 20,5 x 15 cm
- 134. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, ručný papier, 20,5 x 15 cm
- 135. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, ručný papier, 20,5 x 15 cm
- 136. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, ručný papier, 20,5 x 15 cm
- 137. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, papier, 20,5 x 14,5 cm
- 138. Bez názvu, 2001, pero, tuš, pastelka, ručný papier, 20,5 x 15 cm
- 139. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, ručný papier, 20,5 x 15 cm
- 140. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, ručný papier, 20,5 x 15 cm
- 141. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, ručný papier, 20,5 x 15 cm
- 142. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, ručný papier, 20,5 x 15 cm
- 143. Bez názvu, 2003, pero, tuš, pastelka, kartón, 12 x 12,5 cm
- 144. Bez názvu, 2003, pero, tuš, pastelka, kartón, 15 x 21 cm
- 145. Bez názvu, 2000, pero, tuš, pastelka, ručný papier, 20,5 x 15 cm

PASTELY

- 146. Únik, 1994, pastel, kartón, 29,5 x 21 cm
- 147. Strážca, 1994, pastel, kartón, 29, 5 x 21 cm
- 148. Zjavenie, 1994, pastel, kartón, 29, 5 x 21 cm
- 149. Utrpenie, 1994, pastel, kartón, 29,5 x 21 cm
- 150. Kompozícia, 1994, pastel, kartón, 29,5 x 21 cm

151. Úvaha o soche I., 1994, pastel, kartón, 29,5 x 21 cm
152. Úvaha o soche II., 1994, pastel, kartón, 29,5 x 21 cm
153. Úvaha o soche III., 1994, pastel, kartón, 29,5 x 21 cm