

## Sumár projektu

Poskytnutie dotácie z rozpočtu KSK v roku 2021

**NIE**

Názov projektu

**VIRVAR- Dni bábkového divadla a hier pre rodiny**

Oblasť podpory

**Kultúra**

Celkové oprávnené výdavky:

**66 000,00 €**

Požadovaná výška dotácie

**25 000,00 €**

Percentuálny podiel dotácie na celkových oprávnených výdavkoch

**37.88 %**

Začiatok realizácie projektu

**1.6.2021**

Dátum ukončenia projektu

**30.11.2021**

## Predkladateľ projektu

Zadajte Vaše IČO

**42244323**

Názov subjektu	<b>Občianske združenie pri Bábkovom divadle v Košiciach</b>
Ulica a číslo	<b>Tajovského 4</b>
Obec	<b>Košice - mestská časť Staré Mesto</b>
PSČ	<b>040 01</b>
Krajina	<b>Slovenská republika</b>
Naformátovaná adresa	<b>Tajovského 4, 040 01 Košice - mestská časť Staré Mesto</b>
IČO	<b>42244323</b>
IČ DPH	<b>SK2023357369</b>
DIČ	<b>2023357369</b>
Právna forma	<b>Združenie (zväz, spolok, spoločnosť, klub ai.)</b>

Štatutár 1: Meno Priezvisko

Peter Orgován

Štatutár 1: Funkcia

predseda

Poštová adresa zhodná so sídlom žiadateľa

• **áno**

Stručná charakteristika žiadateľa

**Občianske združenie pri Bábkovom divadle v Košiciach vzniklo pre potrebu presadzovania a realizovania bábkového umenia na regionálnej a nadregionálnej úrovni. Podieľalo sa na úspešnej realizácii nultého ročníka festivalu VIRVAR, ktorého výsledkom bola vysoká návštevnosť a spokojnosť malých i veľkých účastníkov. Od roku 2014 sa stalo hlavným organizátorom tohto festivalu, ktorý organizuje každý rok.**

**Štatutárny zástupca**

Telefón/Mobil

E-mail

**oz.bdke@gmail.com**

**Kontaktná osoba pre projekt**

Meno, priezvisko, titul

**MVDr. Zuzana Szabová**

Pozícia

**kontaktná osoba**

Telefón/Mobil

**oz.bdke@gmail.com**

**Bankové spojenie**

Bankové spojenie

**5600 - Prima banka Slovensko, a.s.**

Číslo účtu v tvare IBAN

**Miesto realizácie projektu**

Kraj

**Košický**

Okres

**Košice I**

Mesto/Obec

**Košice**

Ulica a číslo

-

Lokalita

**Bábkové divadlo v Košiciach, Kulturpark, Hlavná ulica a pod.**

**Opis projektu**

**Cieľ projektu**

Cieľ:

**Ako jediné profesionálne podujatie svojho druhu v regióne si kladie za cieľ sprístupnenie najnovších trendov v bábkovej divadelnej tvorbe prostredníctvom predstavení profesionálnych bábkových divadiel, workshopov a interaktívnych edukačných hier.**

## Podrobný opis projektu

### Východisková situácia

Zámerom je podporiť rozvoj kultúry na východe Slovenska a spájať ľudí prostredníctvom umenia. Pri vzniku myšlienky zrealizovať viacdňový divadelný festival bábkových kultúr sme vychádzali z premisy, že na území Košického kraja doposiaľ nebol realizovaný festival podobného charakteru. Od roku 2012 sa festival koná raz ročne. Každý rok sa snažíme festival posunúť na inú úroveň a zapájať rôzne inštitúcie zo súkromného aj verejného sektora. Rúcať bariéry medzi národmi, spoznávať kultúru nielen okolitých krajín. Festival vychádza z tradícií bábkového divadla ako aj z jeho nových foriem, ktoré prenáša do otvorených priestorov bližšie k verejnosti ako aj do interiérov rôznych kultúrnych inštitúcií v Košiciach. Dramaturgia festivalu je každoročne postavená na prezentácii rôznych foriem a typov bábkového divadla. Program a aktivity festivalu sú primárne určené pre rodiny s deťmi. Predstavenia pre deti sú zamerané na rôzne témy akými sú priateľstvo, rodina, boj dobra so zlom a pod. Sociálny rozmer festivalu rozširujeme o zapojenie hendikepovaných klientov zariadení soc. služieb. Počet obyvateľov okresu Košice I je: 67 542

### Spôsob realizácie projektu

Podujatie je organizované pod umeleckou gesciou Bábkového divadla v Košiciach, ktoré je jediným profesionálnym reprezentantom bábkového umenia na východnom Slovensku. Program a dramaturgia festivalu je tvorená osobnosťami divadla, ktoré podujatiu okrem priestorového zázemia poskytnú aj svoje materiálno-technické možnosti. Hlavná myšlienka festivalu sa nesie v duchu kultúrneho vyžitia sa celej rodiny prostredníctvom žánru bábkového divadla. Do organizácie sa zapájajú dlhoroční partneri: Štátne divadlo Košice, Knížnica pre mládež mesta Košice, kultúrne inštitúcie v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK (Východoslovenská galéria, Divadlo Thália a pod.). Od roku 2015 sa pravidelne zapája DSS Domko. Od roku 2018 je súčasťou festivalu prehliadka historických hudobných nástrojov: Virvarový flašinet. OZ sa snaží každoročne program festivalu obohatiť výberom kvalitných divadiel a rozmanitosťou sprievodného programu. Predpokladaná dĺžka realizácie projektu je 6 mesiacov. Pozostáva z jednotlivých aktivít, ktoré na seba nadväzujú: zabezpečenie finančných prostriedkov, komunikácia s partnermi, tvorcami, odbornými garantmi, účastníkmi festivalu, príprava programu, propagácia, samotná realizácia festivalu, vyúčtovanie. S realizáciou festivalu sa nepredpokladajú žiadne riziká.

### Situácia po realizácii projektu a udržateľnosť projektu

Festival je realizovaný od roku 2012. Od tohto roku sa realizuje každoročne a stal sa stálicou medzi kultúrnymi podujatiami na území mesta. Predpokladáme, že tento trend bude pokračovať. Ide o najstarší divadelný festival na území Košíc s pravidelnou periodicitou. Každoročne sa koná pod záštitou primátora mesta Košíc a predsedu KSK. Počas festivalu sú všetky predstavenia a sprievodné aktivity pre návštevníkov dostupné bezplatne, festival je teda závislý na získavaní finančných prostriedkov z externých zdrojov, dotácií a sponzorských darov. Festival vytvára aktívne partnerstvá na rôznych úrovniach. Organizácie podieľajúcich sa na podujatí sa do programu zapájajú aktívne (Knížnica pre mládež mesta Košice, Odbor sociálnych vecí a zdravotníctva KSK, DOMKO – Domov sociálnych služieb, kultúrne zariadenia v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK). Dramaturgia festivalu vyberá ako hostí výhradne profesionálne divadlá. V rámci festivalu vzniká priestor na osobné poznanie kultúry a umenia krajín, vďaka čomu následne vznikajú mnohé ďalšie projekty vzájomnej spolupráce a možnosť prezentovať slovenskú tvorbu v zahraničí. V minulosti napríklad na základe spolupráce počas festivalu VIRVAR malo divadlo možnosť prezentovať divadelné umenie východného Slovenska v Maribore, Petrohrade, Užhorode, Bialystoku, Plzni, Ostrave, ale aj na festivaloch na Slovensku (Martin, Žilina a pod.)

## Rozpočet projektu

### Celkové oprávnené výdavky

**66 000,00 €**

Požadovaná dotácia vo výške (max 90% z celkových oprávnených výdavkov)

**25 000,00 €**

Vlastné alebo iné zdroje

**41 000,00 €**

Percentuálny podiel dotácie na celkových oprávnených výdavkoch (max. 90%)

**37.88 %**

**Celkové oprávnené výdavky**

**Bežné výdavky - položky rozpočtu****66 000,00 €**

Názov výdavku

**Autorské honoráre- predpokladá sa účasť 14 divadiel****Prenájom interiérov na realizáciu projektu****Prenájom exteriérov na realizáciu projektu****Prenájom techniky na realizáciu projektu****Služby priamo súvisiace s realizáciou projektu****Cestovné náklady****Polygrafické náklady súvisiace s výrobou neperiodických publikácií****Propagačné materiály a publicita****Ubytovanie****Celkové oprávnené výdavky****Kapitálové výdavky - položky rozpočtu****0,00 €**

Názov výdavku

**-****Celkové oprávnené výdavky****Spolu****66 000,00 €**