

## **Dodatok č. 2**

### **k Zmluve o poskytnutí finančných prostriedkov**

### **č. 20-531-01971**

uzatvorený v súlade s ust. § 22 zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z. v znení neskorších predpisov; v spojení s ust. § 262 a § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka (ďalej aj ako *Dodatok*), kde zmluvnými stranami sú:

#### **Poskytovateľ**

názov:	<b>Fond na podporu umenia</b>
sídlo:	Cukrová 14, 811 08 Bratislava-Staré Mesto
IČO:	42418933
konajúc prostredníctvom:	Ing. Silvia Stasselová, predsedníčka rady FPU Mgr. Jozef Kovalčík, PhD., riaditeľ FPU
zriadený:	zákonom č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia
E-mail:	sona.kanovicsova@fpu.sk
bežný účet - IBAN:	SK58 8180 0000 0070 0054 3066
depozitný účet - IBAN:	SK20 8180 0000 0070 0055 3256
variabilný symbol:	<b>2053101971</b>

(ďalej aj ako **Poskytovateľ**)

#### **Prijímateľ**

obchodné meno/meno a priezvisko:	<b>Galéria umelcov Spiša</b>
sídlo/miesto podnikania/bydlisko:	Zimná ulica 46, 052 01 Spišská Nová Ves, Slovenská republika
IČO/rodné číslo:	31297676
DIČ:	2021468636
IČ DPH:	
Štatutárny orgán:	Mgr. Lucia Benická, riaditeľka
E-mail:	riaditel@gus.sk, projekty@gus.sk
číslo účtu - IBAN:	SK30 8180 0000 0070 0059 1682

(ďalej aj ako "**Prijímateľ**")

1. Prijímateľ písomne doručil Poskytovateľovi dňa **27.10.2020** žiadosť o zmenu Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov č. **20-531-01971** (ďalej len Zmluva) na realizáciu projektu Jozef Sedlák: Fotografická eschatológia (ďalej len Projekt).
2. Bod **5.6** Zmluvy sa mení nasledovne:  
"Prijímateľ je povinný použiť finančné prostriedky výlučne na výdavky súvisiace s realizáciou Projektu (ďalej len oprávnené výdavky). FPU bude ako oprávnené výdavky podľa predchádzajúcej vety akceptovať aj výdavky Prijímateľa, ktoré Prijímateľ vynaložil pred uzavretím Zmluvy, ak boli vynaložené na úhradu výdavkov, ktoré vznikli najskôr **01.01.2020**. Výdavky musia Prijímateľovi vzniknúť najneskôr do **30.06.2021**. Dňom vzniku výdavku sa rozumie deň dodania tovaru alebo poskytnutia služieb, ktoré sú predmetom vyúčtovania. Dňom úhrady sa rozumie deň odpísania

finančných prostriedkov z účtu Prijímateľa za účelom zaplatenia ceny za tovar alebo služby."

3. V Prílohe č. 1 Zmluvy sú Záväzné výstupy projektu nahradené v znení ako sú uvedené Prílohe č. 1 tohto Dodatku.
4. Ostatné ustanovenia Zmluvy týmto Dodatkom nedotknuté ostávajú bez zmeny.
5. Tento Dodatok a jeho prílohy sú vyhotovené v dvoch rovnopisoch, z ktorých jeden dostane Prijímateľ a jeden Poskytovateľ. Prijímateľ podpisom tohto Dodatku vyhlasuje, že sa oboznámil s príslušnými ustanoveniami Dodatku a súhlasí s nimi.
6. Tento Dodatok nadobúda platnosť dňom jeho podpísania oboma Zmluvnými stranami. Tento dodatok podlieha v zmysle príslušných ustanovení zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov v spojení s relevantnými ustanoveniami zákona č. 211/2000 Z. z. povinnému zverejneniu.

V Bratislave dňa

V ..... dňa 14.12.2020

.....  
predsedníčka rady FPU  
Za Poskytovateľa

.....  
Prijímateľ

.....  
riaditeľ FPU  
Za Poskytovateľa

## Príloha č. 1: Výstupy projektu

### 2) Výstavy a iné prezentačné aktivity

Predpokladaný názov výstavy/prezentačnej aktivity (nemusí byť totožný s názvom celého projektu) JOZEF SEDLÁK: FOTOGRAFICKÁ ESCHATOLÓGIA. Autorská a tematická výstava.

Začiatok a koniec trvania výstavy/prezentačnej aktivity (uviesť v tvare mesiac /rok) do júna 2021

Miesto/miesta výstavy/prezentačnej aktivity Galéria umelcov Spiša v Spišskej Novej Vsi

Meno vystavujúceho (pri samostatných výstavách) Jozef Sedlák

Minimálny počet vystavujúcich, prípadne mená, ak sú už známe (pri kolektívnych výstavách) 1

Odhadovaný počet divákov 1500 - 2000

Ďalšie realizované aktivity v rámci výstavy/prezentačnej aktivity, príp. sprievodné podujatia, ak sú súčasťou projektu (je potrebné ich presne vymenovať) Sprievodné podujatia / predbežný termín: apríl ☐ júl, 2020: 1.) Orbis Pictus / Rozhovory o umení ☐ autorská prezentácia, kurátorský dialóg: Jozef Sedlák ☐ Daniela Čarná ☐ Ľubo Stacho ☐ Lucia Benická. 2.) Interpretované tvorivé dielne a edukatívne programy ☐ určené pre rôzne typy škôl. 3.) Komentované prehliadky - určené pre širokú verejnosť.

Iné výstupy a propagácia projektu (napr. plagát, webstránka, sociálne siete, leták, pozvánka, katalóg) Plagáty, pozvánky, banery, skladačky / letáky, aktualizácia webovej stránky www.gus.sk, propagácia prostredníctvom sociálnych sietí a pod.

Informovanie verejnosti o podpore z FPU (žiadateľ je povinný postupovať podľa Príručky pre propagáciu FPU zverejnenej na webovom sídle FPU v časti Dokumenty) 1. Na pozvánkach, plagátoch a v tlačových spravách je uvedená formulácia: "Výstavu z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia" alebo "Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia". Logo fondu je umiestnené v jednej línii medzi partnermi projektu v poradí na prvom mieste. 2. Na sociálnych sieťach a na webovej stránke galérie je uvedený text ako na pozvánkach a umiestnené logo fondu s prelinkom na webové sídlo fondu. 3. Pri verbálnej informácii sa uvádza vyššie spomínaný text s dodatkom o fonde ako o hlavnom partnerovi projektu. 4. V tiráži katalógu je uvedená informácia: "Katalóg z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia. Katalóg reprezentuje výlučne názor autora a fond nezodpovedá za obsah katalógu." a logo fondu umiestnené v jednej línii medzi partnermi projektu v poradí na prvom mieste.

### 4) b. Vydávanie - Vydávanie neperiodickej publikácie

Názov publikácie JOZEF SEDLÁK: FOTOGRAFICKÁ ESCHATOLÓGIA. Katalóg z výstavy.

Druh diela (poézia, próza, dráma, literatúra faktu a podobne) Katalóg z výstavy

Autor / autori Jozef Sedlák

Vydavateľstvo Galéria umelcov Spiša

1. vydanie alebo reedícia (uvedie sa čo je správne) 1. vydanie

Autor ilustrácií (v prípade literatúry pre deti a mládež) Jozef Sedlák

Celkový náklad 500 ks

Predpokladaný rozsah rukopisu (počet normostrán) cca 10 strán

Predpokladaný rozsah publikácie 50 - 60 strán

Predpokladaný termín vydania (postačí uviesť v tvare mesiac/rok) máj 2020

Predpokladaný spôsob distribúcie (rozsah vlastného predaja, rozsah predaja prostredníctvom distribučnej siete, príp.- iná forma predaja) pultový predaj, komisioné zmluvy

Iné výstupy a propagácia (napr. plagát, leták, sociálne siete, pozvánka, prezentačné podujatia a pod.) sociálne siete, pozvánka, prezentačné podujatia

Informovanie verejnosti o podpore z FPU (žiadateľ je povinný postupovať podľa Príručky pre propagáciu FPU zverejnenej na webovom sídle FPU v časti Dokumenty) 1. Uvedenie loga a anotácie o podpore projektu z verejných zdrojov FPU v katalógu a na propagačných materiáloch. 2. Aplikácia loga FPU vo verejnom priestore - pri vstupe do výstavných priestorov. 3. Uvedenie podpory FPU pri mediálnej propagácii na webovom sídle a sociálnych sieťach.