



**VÝCHODOSLOVENSKÉ MÚZEUM V KOŠICIACH**  
KULTÚRNE ZARIADENIE KOŠICKÉHO SAMOSPRÁVNÉHO KRAJA  
NÁMESTIE MARATÓNU MIERU 2, 040 01 KOŠICE  
Sekretariát: 055/62 203 09  
E-mail: info@vsmuzeum.sk  
www.vsmuzeum.sk

## Opis predmetu zákazky:

### Nová tematická expozícia *Zaži Baroko* - Vypracovanie projektovej dokumentácie

Predmetom verejného obstarávania je vypracovanie projektovej dokumentácie stálej expozície Barok, ktorá bude spĺňať kritéria zážitkovej expozície, a ktorá bude obsahovať:

1/ návrh riešenia interiéru v určených expozičných priestoroch múzea, ktorý umožní výrobu/nákup jednotlivých inštalačných prvkov a nábytku;

2/ audiovizuálnu projektovú dokumentáciu, ktorá umožní výrobu/nákup hardvéru jednotlivých audiovizuálnych prvkov expozície, ako aj technické riešenie vrátane softvéru;

3/ obsahovú časť, ktorá umožní výrobu jednotlivých audio a vizuálnych prvkov expozície.

Projektová dokumentácia musí rešpektovať podstatné znaky a hodnotu vystavovaných exponátov. Súčasne musí brať do úvahy zásady výstavnej prezentácie a potrebu cirkulácie návštevníka v súlade so zámermi scenára.

Projektová dokumentácia musí obsahovať inovatívne riešenie časovej osi v expozícií, riešenia expozície, interiérov a estetický návrh expozičného a interiérového mobiliáru ostatného vybavenia bude obsahovať najmä:

- návrh „wow“ vstupu do expozície, vizuálne oddelené od prvej časti expozície ;
- detailný návrh na rozmiestnenie exponátov;
- návrh nahradenia klasických popisiek;
- návrh trasovania a členenia expozície;
- návrh rozmiestnenia závesných systémov, výstavný fundus;
- návrh osvetlenia vhodného pre účely vystavenia exponátov;
- návrh prispôsobenia expozície vybraných sekcií hendikepovaným návštevníkom (nevidiaci, nepočujúci, osoby s obmedzenou pohyblivosťou), t. j. nutné začlenenie prvkov, ktoré umožnia návštevníkom s rôznymi postihnutiami získať potrebné informácie;
- špecifikácia navrhovaných materiálov a farebnosti použitej pri tvorbe expozície;
- návrhy vitrín, s uzatváraním vitrín tak, aby spĺňali bezpečnostné kritéria ochrany zbierkových predmetov;
- návrh riešenia k zabezpečeniu vybraných zbierkových predmetov pred návštevníkmi;
- riešenie systému tienenia/zatemnenia určených priestorov;
- projekt elektroinštalácie pre účel expozície;
- návrh využitia audiovizuálnych a multimedialných zariadení, ich zapracovanie v súlade so scenárom, vrátane technického vybavenia;
- vytvoriť virtuálny svet baroka, vizualizácia kostolného a meštianskeho interiéru, návrh virtuálnej makety premonštrátskeho kostola;
- popis obsahu k týmto vybraným zbierkam: *Oltár proroka Daniela*  
*Plastika sv. Martin na koni*  
*Olejomalba zátišie s jaštericou*  
*Olejomalba slávnosť – ples*  
*Reliéf vojny*

Členenie expozičných celkov musí vychádzať zo základného priestorového rozčlenenia určeného vypracovaným scenárom a priestorovým usporiadaním miestností určených na expozíciu.

Verejný obstarávateľ požaduje vypracovať projektovú dokumentáciu v termíne do 30.04.2021:

- v písomnej (tlačenej) podobe v počte 4 paré,
- v digitálnej podobe na CD/DVD vo formáte PDF 1-krát,
- v digitálnej podobe na CD/DVD vo formáte DGN/DXF/DWG, textová časť vo formáte Microsoft Word 1-krát